



SCHEDA DI SINTESI/PIANIFICAZIONE

Anno Scolastico 2014/2015

Progetto Lettura



I LIBRI...

ALI PER VOLARE



F. S. di riferimento

Area 2 Supporto al lavoro docenti

GRUPPO DI LAVORO

Antonella Marsella, Giordana Conversano

Nicoletta Grazioli, Vincenzina Greco

Denominazione progetto/attività	Festival dei piccoli lettori I LIBRI... ALI PER VOLARE
Il progetto è stato già attuato negli anni precedenti	SÌ <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
GRUPPO DI LAVORO	Antonella Marsella, Giordana Conversano, Nicoletta Grazioli, Vincenzina Greco
Motivazione	
<p>In un tempo in cui si assiste alla crescente perdita di valore del libro e alla disaffezione diffusa alla lettura da parte di bambini e ragazzi, la scuola rappresenta il luogo privilegiato e speciale per promuovere itinerari e strategie atti a suscitare curiosità e amore per il libro, a far emergere il bisogno e il piacere della lettura.</p> <p>È in quest'ottica che l'Istituto Comprensivo di Calimera, sin dal 1997, partecipa attivamente al Festival dei Piccoli Lettori "La lettura ti fa grande", una manifestazione che vuole favorire la crescita intelligente, sostenibile, inclusiva degli alunni; essa è organizzata dall'Amministrazione comunale di Calimera, dal Presidio del libro "Il Giardino delle nuvole", dalla Provincia di Lecce, dall'Unione dei Comuni della Grecia Salentina, e con il patrocinio della Regione Puglia.</p> <p>L'evento si svolge nel mese di dicembre con quattro giorni di incontri, spettacoli, letture e laboratori dedicati al popolo dei piccoli lettori che si presentano vivaci, curiosi e motivati a "diventare grandi".</p> <p>Nel corso di questi anni, tante sono state le iniziative organizzate: seminari, mostre, laboratori, incontri con editori, autori, illustratori di elevato spessore umano e culturale come Roberto Denti, Grazia Gotti, Bruno Tognolini, Giuseppe Laterza, Elvira Zaccagnino, Gianfranco Zavalloni...</p> <p>In occasione del "Festival dei piccoli lettori" si tiene anche il concorso "Premio Città di Calimera". Ogni anno una giuria tecnica sceglie alcuni libri da mettere in concorso. I libri sono scritti da autori disponibili a venire a Calimera per presentare personalmente le loro opere ai ragazzi delle classi quinte della Scuola Primaria e delle classi prime della scuola secondaria di 1° grado. Gli alunni leggono alcuni libri durante l'anno scolastico in corso, altri durante l'estate e altri ancora nell'anno scolastico seguente, periodo in cui diventano anche giuria di lettori consapevoli, critici, appassionati che decreta la vittoria dell'autore del libro più votato.</p> <p>La lettura aiuta a crescere, arricchisce, appassiona, alimenta la fantasia e la creatività perché ha il potere di far entrare i ragazzi nella narrazione e riviverla a proprio piacimento.</p>	
Destinatari	Alunni classi quinte Scuola Primaria e classi prime e seconde Scuola Secondaria di 1° grado di Calimera-Martignano.
Finalità	Avvicinare i ragazzi ai libri per condurli alla

	lettura e alla consapevolezza della sua funzione formativa, volta all'arricchimento del pensiero e allo sviluppo delle potenzialità espressive.
PRODOTTO FINALE	Analisi dei libri letti in classe, produzioni iconiche, cartelloni murali. Cortometraggio e libro pop-up su due libri scelti dai ragazzi.
Discipline coinvolte	Italiano, Arte e Immagine, Musica, Geografia, Storia
Tempi	Dicembre 2014 – Dicembre 2015
ITALIANO	
Competenze verticali	
-Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo -Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	
Competenze da promuovere	L'alunno legge testi di letteratura per l'infanzia, sia a voce alta che in lettura silenziosa ed autonoma, esprimendo giudizi personali .
Obiettivi di apprendimento	Leggere i testi proposti e usare opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione; sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie, confrontare informazioni.
ARTE- IMMAGINE	
Competenze verticali	
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)	
Competenze da promuovere	L'alunno produce disegni scaturiti da emozioni e da interpretazioni personali sperimentando in maniera autonoma l'utilizzo di tecniche diverse.
Obiettivi di apprendimento	Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni grafiche e multimediali.
MUSICA	
Competenze verticali	
-Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	
Competenze da promuovere	L'alunno: Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e

	culture differenti.
Obiettivi di apprendimento	Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.
GEOGRAFIA	
Competenze verticali	
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico - Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato 	
Competenze da promuovere	<p>L'alunno:</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> -Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). -Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.
STORIA	
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà - Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società - Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. 	
Competenze da promuovere	<p>L'alunno:</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le contestualizzazioni pertinenti.</p>
Obiettivi di apprendimento	Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico- sociali diversi,

	<p>lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Organizzare le informazioni di una civiltà in base a indicatori dati.</p>
COMPETENZE CHIAVE	<p>COMPETENZE SOCIALI e CIVICHE - collaborare e partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale</p> <p>IMPARARE a IMPARARE: - organizzare il proprio apprendimento mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo</p> <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA - comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ed ESPRESSIONE CULTURALI -Essere consapevoli dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive</p> <p>COMPETENZA DIGITALE - saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione e della comunicazione (TIC) - usare il computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.</p> <p>COMPETENZA TECNOLOGICA -applicare tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. - comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>
CONTENUTI DISCIPLINARI	
ITALIANO	Lettura in classe di due libri in concorso durante l'anno scolastico in corso; due durante le vacanze estive; due nei primi mesi del prossimo anno scolastico.
ARTE- IMMAGINE	Testi iconici sui capitoli più significativi. Cartelloni murali che documentano gli incontri con gli autori e le varie fasi della lettura. Lavoro multimediale con l'utilizzo della LIM e del programma Mimio. Il libro Pop-Up. Il cortometraggio.
MUSICA	Canti e musiche di repertori europei e africani
STORIA	Lettura e analisi di documenti storici; fonti iconografiche. Confronto tra aspetti caratterizzanti le diverse società studiate in rapporto al presente.
GEOGRAFIA	Aspetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

ATTIVITÀ

SCUOLA PRIMARIA

Indagine sugli interessi, i gusti, le preferenze di lettura degli alunni.
Lettura e analisi del libro (approfondimenti, rielaborazioni, compilazione di schede di lettura ..)
Attuazione del laboratorio di progettazione e di costruzione del libro attraverso attività grafico-pittoriche e plastico manipolative.
Creazione della "Biblioteca di classe".
Organizzazione di eventuali incontri con gli autori.
Strategie e iniziative di "animazione della lettura" attuate con le insegnanti di classe.
Assegnazione del "Premio Città di Calimera".
Uscite per visite a Biblioteche, a Librerie.
Mostra didattica dei libri prodotti, nel corso dell'anno dagli alunni.
Partecipazione e coinvolgimento alla giornata mondiale del libro (23 Aprile).
Partecipazione ad eventuali concorsi inerenti la lettura o la produzione di testi.
Utilizzo pratico della biblioteca scolastica.
Visita alla mostra del libro.
Recensione (comprensione, interpretazione, valutazione).
Bibliotecapride: ascolto di alcune pagine di libri letti dai ragazzi
Realizzazione di un cortometraggio.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Lettura e analisi del libro (approfondimenti, rielaborazioni, compilazione di schede di lettura ..).
Creazione della "Biblioteca di classe".
Club dei Lettori: motivazione alla lettura tra pari.
Lettura ad alta voce.
Organizzazione di eventuali incontri con gli autori.
Assegnazione del "Premio Città di Calimera".
Partecipazione e coinvolgimento alla giornata mondiale del libro (23 Aprile)
Partecipazione ad eventuali concorsi inerenti la lettura o la produzione di testi.
Utilizzo pratico della biblioteca scolastica.
Bibliotecapride: lettura di alcune pagine di libri letti agli alunni delle classi quinte della scuola primaria.
Visita alla mostra del libro
Recensione (comprensione, interpretazione, valutazione)

Metodologie	Apprendimento cooperativo. Valorizzazione delle potenzialità di tutti gli alunni. Creazione di situazioni motivanti all'ascolto, alla lettura, alla produzione. Individuazione di momenti e spazi per favorire e stimolare l'ascolto, regolandone gradatamente i tempi e creando un'atmosfera di aspettativa.
Strumenti	Libri per gli alunni e per i docenti in dotazione alle Biblioteche centralizzate dei plessi. Libri della dotazione personale di docenti e di alunni fatti circolare liberamente. Testi di approfondimento. Schede di lettura.

	Tecnologia informatica a disposizione della scuola.
Rapporti con Istituzioni esterne	Amministrazione comunale. Bibliomediateca Giannino Aprile Presidio del Libro "Il giardino delle nuvole". Unione dei Comuni della Grecia Salentina. Provincia di Lecce. Regione Puglia.
RISORSE UMANE	
Docenti	Insegnanti di Italiano e di Arte e Immagine..... delle classi quinte della Scuola Primaria e delle classi prime e seconde della Scuola Secondari di Primo grado.
Tecnico Esperto	incarico
Assistente amministrativo	incarico
Collaboratore scolastico	incarico
Esperti esterni	Autori dei sei libri in concorso. Staff organizzativo del concorso. Famiglie degli alunni
BENI E SERVIZI	
risorse logistiche / organizzative:	Gruppo di lavoro "Letture e legalità". Spazi: Biblioteca Scolastica, Cinema Elio Trasporti: Scuolabus comunale
Acquisti:	
Verifica	Scheda di lettura dei libri. Prove di ingresso. Schede di rilevazione in entrata dei prerequisiti di lettura. Schede di rilevazione in uscita del livello di coinvolgimento degli alunni nella lettura Schede di recensione dei libri letti.
Valutazione di processo e di prodotto	Efficacia del progetto sulla base della risposta degli alunni relativamente a interesse, partecipazione, arricchimento culturale.

Calendarizzazione rientri aggiuntivi

DATA	INSEGNANTI	ATTIVITÀ	DALLE ORE	ALLE ORE	TOTALE ORE
26 novembre 2014	Antonella Marsella Giordana Conversano Nicoletta Grazioli Vincenzina Greco	Progettazione	15,00	18,00	3 ore
4 dicembre 2014	Antonella Marsella Giordana Conversano Nicoletta Grazioli Vincenzina Greco	Organizzazione degli eventi(incontro con autori, contatti con gli organizzatori e con i padri Comboniani...)	15,00	17,00	2 ore
13/01/2015	Antonella Marsella Giordana Conversano Nicoletta Grazioli Vincenzina Greco Dirigente Funzione Strumentale area 2- sostegno al lavoro docenti	Pianificazione dei percorsi	14,30	18,30	4 ore
21/01/2015	Antonella Marsella Nicoletta Grazioli Vincenzina Greco Funzione Strumentale area 2- sostegno al lavoro docenti	Progettazione dei prodotti finali e dell'UA interdisciplinare – Scuola Primaria	14,30	17,30	3 ore
Maggio 2015	Antonella Marsella Vincenzina Greco Funzione Strumentale area 2- sostegno al lavoro docenti	Uscita per la realizzazione del cortometraggio	15,30	18,30	3 ore
Maggio 2015	Antonella Marsella Giordana Conversano Nicoletta Grazioli Vincenzina Greco	Monitoraggio e Revisione: relazione finale	16,00	19,00	3 ore
				Totale	18 ore

FIRME

Metodologie di controllo

Elencare gli indicatori con cui si intende valutare l'efficacia del progetto/attività e le modalità con cui essi verranno rilevati (registri di presenza, osservazione diretta, interviste, questionari ...) e il valore atteso.

Indicatori intermedi di processo		
Descrizione	Modalità di rilevazione	Valore atteso
Grado di coinvolgimento degli alunni nelle attività proposte	Osservazione diretta	Innalzamento del grado di coinvolgimento del 50%
La sensibilizzazione verso la lettura	Osservazione diretta	Incremento del 50%
La frequenza degli alunni alla biblioteca di classe per il prestito librario	Registri di rilevazione dati	Incremento del 30%
Ricaduta sulla curiosità, sull'interesse e sui livelli di relazionalità e di scrittura	Valutazioni Consigli di Classe e di Interclasse.	Incremento del 40%

Indicatori finali di prodotto		
Descrizione	Modalità di rilevazione	Valore atteso
Qualità delle schede di lettura/valutazione dei libri letti, compilate dagli alunni	Schede di lettura/valutazione	Voto numerico (max10)
Il miglioramento della lettura	Rubrica valutativa	Voto numerico (max10)
La partecipazione attiva e l'interesse per eventuali incontri con l'autore o esperti	osservazione diretta Rubrica valutativa	Innalzamento del grado di partecipazione e interesse del 50%

Calimera, ____/____/____

GRUPPO DI PROGETTAZIONE

<i>A cura del Dirigente Scolastico</i>	
DATA COLLEGIO	FIRMA APPROVAZIONE - RIESAME E VERIFICA dei progetti
Solo per i progetti/attività con finanziamento Approvazione del Consiglio di Istituto del _____	

N.B. Compilare solo le voci che interessano

